

Рабочая программа по литературному чтению.

Срок реализации – 4 года.

УМК «Перспективная начальная школа».

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Планируемые результаты

Класс	Предметные результаты освоения (<i>научится и получит возможность научиться</i>)	Метапредметные результаты
I класс	<p>-осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения;</p> <p>-читать плавно, безотрывно по слогам вслух и про себя (в индивидуальном темпе);</p> <p>-читать наизусть стихотворения разных авторов (5-8);</p> <p>-понимать содержание прочитанного (отвечать на вопросы по содержанию текста)</p> <p>- называть авторов и заглавия произведений, прочитанных в классе;</p> <p>- понимать и использовать понятия «обложка книги», «содержание», «абзац»;</p> <p>-создавать рисунки-иллюстрации к произведениям;</p> <p>-выражать эмоции и настроение в процессе чтения.</p> <p><i>-выделять смысловые части текста, сопоставлять их содержание;</i></p> <p><i>-определять главную мысль литературного произведения;</i></p> <p><i>-соотносить иллюстративный материал и основное содержание литературного произведения.</i></p> <p><i>- определять заинтересовавший круг текстов и произведений;</i></p> <p><i>-рассказывать о прочитанной книге и своей домашней библиотеке.</i></p>	<p>Регулятивные УУД</p> <p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none">– оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;– первоначальному умению выполнять учебные действия в устной и письменной речи, в уме. <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none">– адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами;– в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи;– осуществлять пошаговый контроль по результату под руководством учителя. <p>Коммуникативные УУД</p> <p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none">- принимать участие в работе парами и группами;– допускать существование различных точек зрения;– договариваться, приходить к общему решению;– использовать в общении правила вежливости. <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- принимать другое мнение и позицию;– формулировать собственное мнение и позицию;– строить понятные для партнера высказывания;– задавать вопросы;

		<p>– адекватно использовать средства устного общения для решения коммуникативных задач.</p> <p>Познавательные УУД</p> <p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – осуществлять поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях; понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях; – понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме; – анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков; – осуществлять синтез как составление целого из его частей; – проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных фактов языка по заданным основаниям (критериям); – устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; – обобщать (выделять ряд объектов по заданному признаку). <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – принимать другое мнение и позицию; – формулировать собственное мнение и позицию; – строить понятные для партнера высказывания; – задавать вопросы; <p>– адекватно использовать средства устного общения для решения коммуникативных задач.</p>
--	--	---

Класс	Предметные результаты освоения (научится и получит возможность научиться)	Метапредметные результаты
2 класс	<p>-прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;</p> <p>-читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после</p>	<p>Регулятивные УУД</p> <p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – принимать и сохранять учебную задачу; – учитывать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале; – принимать установленные правила в

<p>предварительной подготовки;</p> <ul style="list-style-type: none"> -использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов); -осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию; -вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения; -распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности); -различать диалогический и монологический характер произведения; -различать особенности построения малых фольклорных жанров (колыбельной, пословицы, загадки, считалки, скороговорки и др.); -узнавать особенности народной сказки; - понимать особенности жанра рассказа; -для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста; -для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста; -различать жанры авторской прозы: рассказ, сказку; -ориентироваться в содержании учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании): -для научно-популярных текстов: 	<p>планировании и контроле способа решения;</p> <ul style="list-style-type: none"> – в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи; – осуществлять пошаговый контроль по результату под руководством учителя; – вносить необходимые коррективы в действия на основе принятых правил; – адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами; – принимать роль в учебном сотрудничестве; – выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане. <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – контролировать и оценивать свои действия при сотрудничестве с учителем, одноклассниками; – на основе результатов решения практических задач делать теоретические выводы о свойствах изучаемых языковых фактов и явлений в сотрудничестве с учителем и одноклассниками; – самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение в конце действия. <p>Коммуникативные УУД</p> <p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем, одноклассниками; – воспринимать другое мнение и позицию; – формулировать собственное мнение и позицию; – договариваться, приходить к общему решению (во фронтальной деятельности под руководством учителя); – строить понятные для партнера высказывания;
---	---

<p>определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде;</p> <p>-пересказывать сюжет, находить элементы сюжета;</p> <p>-узнавать изобразительно-выразительные средства литературного языка (сравнение, звукопись).</p> <p>-воспринимать эмоциональное содержание художественных текстов;</p> <p>-выразительно читать по ролям, передавая основное настроение произведения;</p> <p>-представлять сходство и различие литературы и других видов искусства (музыка, живопись);</p> <p>-сочинять устные рассказы и небольшие тексты на заданную тему и по плану;</p> <p>-воспринимать поэзию как особый взгляд на мир;</p> <p>-различать тематику книг, понимать назначение различных книг;</p> <p>-ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с произведениями отечественной литературы;</p> <p>- рассказывать (в том числе по плану) о прочитанных самостоятельно произведениях, книгах;</p> <p>– воспринимать и оценивать эмоциональный тон художественного текста, следить за его изменением в тексте;</p> <p>– понимать юмор, насмешку, иронию;</p> <p>–пользоваться выразительными средствами произведения при рассказе о</p>	<p>– задавать вопросы, адекватные данной ситуации, позволяющие оценить ее в процессе общения.</p> <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <p>– строить монологическое высказывание;</p> <p>– ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;</p> <p>– учитывать другое мнение и позицию;</p> <p>– договариваться, приходить к общему решению (при работе в группе, в паре);</p> <p>– контролировать действия партнера: оценивать качество, последовательность действий, выполняемых партнером, производить сравнение данных операций с тем, как бы их выполнил «я сам»;</p> <p>– адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач;</p> <p>– осуществлять действие взаимоконтроля.</p> <p>Познавательные УУД</p> <p>Обучающийся научится:</p> <p>– пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведенными в учебной литературе;</p> <p>– строить сообщение в устной форме;</p> <p>– находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос;</p> <p>– ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;</p> <p>– анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;</p> <p>– воспринимать смысл предъявляемого текста;</p> <p>– анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков (в коллективной организации деятельности);</p> <p>– осуществлять синтез как составление</p>
---	---

	<p><i>героях и событиях;</i></p> <p><i>ритма.</i></p> <p><i>-осознанно использовать при выразительном чтении паузы, логические ударения, выбирать темп речи</i></p>	<p>целого из частей;</p> <ul style="list-style-type: none"> – проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании количества групп; – устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; – обобщать (выделять ряд или класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно); – подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения; – проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом. <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – строить небольшие сообщения в устной и письменной форме; – выделять информацию из сообщений разных видов (в т.ч. текстов) в соответствии с учебной задачей; – осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об изучаемом языковом факте; – проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп; – обобщать (выводить общее для целого ряда единичных объектов).
--	---	---

Класс	Предметные результаты освоения (научится и получит возможность научиться)	Метапредметные результаты
3 класс	<p>-читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;</p> <p>-различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;</p> <p>- использовать различные виды чтения: ознакомительное, выборочное поисковое в соответствии с целью чтения (для всех</p>	<p>Регулятивные УУД</p> <p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – следовать установленным правилам в планировании и контроле способа решения; – контролировать и оценивать свои

<p>видов текстов);</p> <p>-ориентироваться в содержании художественного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):</p> <p>-для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;</p> <p>-передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);</p> <p>– самостоятельно ориентироваться в содержании учебника, в т.ч. по условным значкам,</p> <p>– самостоятельно пользоваться разными разделами словаря, помещенного в учебнике;</p> <p>– осуществлять выбор книги по тематике, заданной в рубрике;</p> <p>-отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;</p> <p>-различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;</p> <p>-составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;</p> <p>-составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных</p>	<p>действия в работе с учебным материалом при сотрудничестве с учителем,</p> <p>одноклассниками;</p> <p>– отбирать адекватные средства достижения цели деятельности;</p> <p>– вносить необходимые коррективы в действия на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;</p> <p>– действовать в учебном сотрудничестве в соответствии с принятой ролью.</p> <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <p>- самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном, словесно-образном и словесно-логическом уровнях;</p> <p>– самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение в конце действия с учебным материалом;</p> <p>– на основе результатов решения речевых задач делать выводы о свойствах изучаемых языковых явлений.</p> <p>Коммуникативные УУД</p> <p>Обучающийся научится:</p> <p>– строить сообщение в соответствии с учебной задачей;</p> <p>– ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;</p> <p>– учитывать другое мнение и позицию;</p> <p>– договариваться, приходить к общему решению (при работе в паре, в группе);</p> <p>– контролировать действия партнера;</p> <p>– адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач.</p> <p><i>Обучающийся получит возможность</i></p>
---	---

	<p>адресатов).</p> <p>-осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;</p> <p>– оценивать поступки героя и отношение автора к нему.</p> <p>– ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с произведениями отечественной и зарубежной детской литературы разных эпох.</p> <p>-сознательно пользоваться различными средствами выразительного чтения: менять интонацию, темп, тембр, делать паузы в зависимости от задач чтения;</p> <p>– читать, передавая авторское отношение к поступкам героя;</p> <p>– подбирать и рисовать иллюстрации к литературному произведению;</p> <p>– читать и разыгрывать диалоги.</p>	<p>научиться:</p> <p>– строить монологическое высказывание (при возможности сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе при возможности средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;</p> <p>– допускать возможность существования различных точек зрения, в том числе не совпадающих с собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;</p> <p>– стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;</p> <p>– строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;</p> <p>– использовать речь для регуляции своего действия;</p> <p>– понимать ситуацию возникновения конфликта, содействовать его разрешению;</p> <p>– оказывать в сотрудничестве необходимую помощь;</p> <p>– использовать речь для планирования своей деятельности.</p> <p>Познавательные УУД</p> <p>Обучающийся научится:</p> <p>– осуществлять поиск нужного иллюстративного и текстового материала в дополнительных изданиях, рекомендуемых учителем;</p> <p>– осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации;</p> <p>– пользоваться знаками, символами, таблицами, диаграммами, схемами, приведенными в учебной литературе;</p> <p>– строить небольшие сообщения в устной и письменной форме;</p>
--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> – находить в содружестве с одноклассниками разные способы решения учебной задачи; – воспринимать смысл познавательных текстов, выделять информацию из сообщений разных видов (в т.ч. текстов) в соответствии с учебной задачей; – анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков; – осуществлять синтез как составление целого из частей; – проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп; – устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; – понимать структуру построения рассуждения как связь простых суждений об объекте (явлении); – обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов); – подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения; – проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом. <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <p><i>осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек, поисковых систем, медиаресурсов;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ; – создавать и преобразовывать модели и
--	--	---

		<p>схемы по заданиям учителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> – строить сообщения в устной и письменной форме; – находить самостоятельно разные способы решения учебной задачи; – осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям); – строить логическое рассуждение как связь простых суждений об объекте (явлении).
--	--	---

Класс	Предметные результаты освоения (научится и получит возможность научиться)	Метапредметные результаты
4 класс	<p>-осознавать значимость чтения для дальнейшего саморазвития; воспринимать чтение с учётом его цели как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта (в том числе фактов и суждений, аргументации, иной информации)</p> <p>-читать свободно, бегло и выразительно вслух и про себя, со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного (90-100 слов);</p> <p>-выразительно читать наизусть стихотворения разных авторов (10-12);</p> <p>-использовать различные виды чтения: выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);</p> <p>-для научно-популярных текстов: задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;</p> <p>-использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:</p> <p>-для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и</p>	<p>Регулятивные УУД</p> <p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – принимать и сохранять учебную задачу; – учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем, одноклассниками; – планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане; – следовать установленным правилам в планировании и контроле способа решения; – осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи); - адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей; – различать способ и результат действия; – вносить необходимые коррективы в действия на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;

	<p>между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;</p> <p>-использовать различные формы интерпретации содержания текстов:</p> <p>-участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).</p> <p>-составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.</p> <p>-находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).</p> <p>-создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;</p> <p>-восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;</p> <p>-осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;</p> <p>-высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;</p> <p>-устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;</p> <p>-составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).</p> <p>-работать с тематическим каталогом;</p> <p>-работать с детской периодикой;</p> <p>-самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).</p> <p>-воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;</p> <p>-сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание,</p>	<p>– выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.</p> <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <p>– самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном, словесно-образном и словесно-логическом уровнях;</p> <p>– преобразовывать практическую задачу в познавательную;</p> <p>– проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;</p> <p>– самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;</p> <p>– осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;</p> <p>– самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.</p> <p>Коммуникативные УУД</p> <p>Обучающийся научится:</p> <p>– строить монологическое высказывание (при возможности сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в т.ч. средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;</p> <p>– учитывать другое мнение и позицию, стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;</p> <p>– формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>– договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в т.ч. в ситуации столкновения интересов;</p> <p>– строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер</p>
--	--	---

	<p><i>метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);</i></p> <p><i>-определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.</i></p> <p><i>-вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;</i></p> <p><i>-писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;</i></p> <p><i>-создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;</i></p> <p><i>-создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;</i></p> <p><i>-работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).</i></p>	<p>знает и видит, а что нет;</p> <ul style="list-style-type: none"> – задавать вопросы; – контролировать действия партнера; – использовать речь для регуляции своего действия. <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию; – понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы; – аргументировать свою позицию и координировать ее с позицией партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности; – продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников; – с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия; – допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в т.ч. не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии; – задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером; – осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; – адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; – адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач. <p>Познавательные УУД</p> <p>Обучающийся научится:</p>
--	--	---

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной и дополнительной литературы (включая электронные, цифровые) в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации о русском языке, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в т.ч. схемы (включая концептуальные) для решения учебных задач;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты – тексты;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов);
- подводить анализируемые объекты (явления) под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии.

Обучающийся получит возможность

		<p><i>научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><i>– осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;</i><i>– записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;</i><i>– создавать и преобразовывать схемы для решения учебных задач;</i><i>– осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;</i><i>– осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий;</i><i>– осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;</i><i>– осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);</i><i>– строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;</i><i>– произвольно и осознанно владеть общими приемами решения учебных задач.</i>
--	--	--