

### **Аннотация**

Рабочая программа по литературному чтению для 1-4 класса.

Срок реализации 2016/2017 учебный год.

Система Л.В.Занкова

Работа по данному курсу обеспечивается УМК.

№ п/п	Название пособия	Год	Класс	Авторы
1	Учебник "Литературное чтение"	1 кл.(2011 г.) 2 кл. (2012 г.) 3(2014 г.)	1 кл.(2011 г.) 2 кл. (2012 г.) 3(2014 г.)	В.Ю.Свиридова
2	Рабочая тетрадь к учебнику "Литературное чтение "	2016	1-2	С.В. Самыкина

### **Планируемые результаты по литературному чтению**

Класс	Предметные результаты освоения ( <i>научится и получит возможность научиться</i> )	Метапредметные результаты
1 класс	<p><b>Ученик научится</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения;</li> <li>-читать плавно, безотрывно по слогам вслух и про себя (в индивидуальном темпе);</li> <li>-читать наизусть стихотворения разных авторов (5-8);</li> <li>-понимать содержание прочитанного (отвечать на вопросы по содержанию текста)</li> <li>- называть авторов и заглавия произведений, прочитанных в классе;</li> <li>- понимать и использовать понятия «обложка книги», «содержание», «абзац»;</li> <li>-создавать рисунки-иллюстрации к произведениям;</li> <li>-выражать эмоции и настроение в процессе чтения.</li> </ul> <p><b>Ученик получит возможность научиться</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>-выделять смысловые части текста, сопоставлять их содержание;</i></li> <li><i>-определять главную мысль литературного произведения;</i></li> <li><i>-соотносить иллюстративный материал и основное содержание литературного произведения.</i></li> <li><i>- определять заинтересовавший круг текстов и произведений;</i></li> <li><i>-рассказывать о прочитанной книге и своей домашней библиотеке.</i></li> </ul>	<p><b>Личностные результаты</b></p> <p>У обучающегося будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– положительное отношение к школе и учебной деятельности;</li> <li>– представление о причинах успеха в учебе;</li> <li>– интерес к учебному материалу;</li> <li>– этические чувства (стыда, вины, совести) на основании анализа простых ситуаций;</li> <li>– знание основных моральных норм поведения.</li> </ul> <p><b><u>Обучающийся получит возможность для формирования:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>– внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе;</i></li> <li><i>– первичные умения оценки работ, ответов одноклассников на основе заданных критерииов успешности учебной деятельности;</i></li> <li><i>– представления о русском языке как средстве межнационального общения;</i></li> <li><i>– представления о своей этнической принадлежности.</i></li> </ul> <p><b>Регулятивные УУД</b></p> <p><b>Обучающийся научится:</b></p>

- |  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>– оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие корректизы;</li><li>– первоначальному умению выполнять учебные действия в устной и письменной речи, в уме.</li></ul> |
|--|---|

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами;*
- в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи;*
- осуществлять пошаговый контроль по результату под руководством учителя.*

**Коммуникативные УУД**

**Обучающийся научится:**

- принимать участие в работе парами и группами;
- допускать существование различных точек зрения;
- договариваться, приходить к общему решению;
- использовать в общении правила вежливости.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- принимать другое мнение и позицию;*
- формулировать собственное мнение и позицию;*
- строить понятные для партнера высказывания;*

- |  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>– задавать вопросы;</li><li>– адекватно использовать средства устного общения для решения коммуникативных задач.</li></ul> |
|--|--|

### ***Познавательные УУД***

#### ***Обучающийся научится:***

- осуществлять поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях; понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из его частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных фактов языка по заданным основаниям (критериям);
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- обобщать (выделять ряд объектов по заданному признаку).

#### ***Обучающийся получит возможность научиться:***

- принимать другое мнение и позицию;
- формулировать собственное мнение и позицию;

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– строить понятные для партнера высказывания;</li> <li>– задавать вопросы;</li> <li>– адекватно использовать средства устного общения для решения коммуникативных задач.</li> </ul>
2 класс	<p><b>Ученик научится</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;</li> <li>-читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;</li> <li>-использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);</li> <li>-осуществлять выбор книги в библиотеке (<i>или в контролируемом Интернете</i>) по заданной тематике или по собственному желанию;</li> <li>-вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;</li> <li>-распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);</li> <li>-различать диалогический и монологический характер произведения;</li> <li>-различать особенности построения малых фольклорных жанров (колыбельной, пословицы, загадки, считалки, скороговорки и др.);</li> <li>-узнавать особенности народной сказки;</li> <li>-понимать особенности жанра рассказа;</li> </ul>	<p><b>У обучающегося будут сформированы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к занятиям, к школе;</li> <li>– интерес к предметно-исследовательской деятельности, предложенной в учебнике и учебных пособиях;</li> <li>– ориентация на понимание предложений и оценок учителей и товарищей;</li> <li>– понимание причин успехов в учебе;</li> <li>– оценка одноклассников на основе заданных критерииов успешности учебной деятельности;</li> <li>– понимание нравственного содержания поступков окружающих людей;</li> <li>– этические чувства (сочувствия, стыда, вины, совести) на основе анализа поступков одноклассников и собственных поступков;</li> <li>– представление о своей этнической принадлежности.</li> </ul> <p><b>Обучающийся получит возможность для формирования:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– интереса к познанию предметов;</li> <li>– ориентации на анализ соответствия результатов требованиям конкретной учебной задачи;</li> <li>– самооценки на основе заданных критерииов успешности учебной деятельности;</li> <li>– чувства сопричастности и гордости за свою Родину и народ;</li> <li>– представления о своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России;</li> <li>– ориентации в поведении на принятые моральные нормы;</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- различать жанры авторской прозы: рассказ, сказку;</li> <li>- пересказывать сюжет, находить элементы сюжета;</li> <li>- узнавать изобразительно-выразительные средства литературного языка (сравнение, звукопись).</li> <li>- воспринимать эмоциональное содержание художественных текстов;</li> <li>- выразительно читать по ролям, передавая основное настроение произведения;</li> </ul> <p><b>Ученик получит возможность научиться</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- представлять сходство и различие литературы и других видов искусства (музыка, живопись);</li> <li>- сочинять устные рассказы и небольшие тексты на заданную тему и по плану;</li> <li>- воспринимать поэзию как особый взгляд на мир;</li> <li>- различать тематику книг, понимать назначение различных книг;</li> <li>- ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с произведениями отечественной литературы;</li> <li>- рассказывать (в том числе по плану) о прочитанных самостоятельно произведениях, книгах;</li> <li>- воспринимать и оценивать эмоциональный тон художественного текста, следить за его изменением в тексте;</li> <li>- понимать юмор, насмешку, иронию;</li> <li>- пользоваться выразительными средствами произведения при рассказе о героях и событиях, ритме.</li> <li>- осознанно использовать при выразительном чтении паузы, логические ударения, выбирать темп речи</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимания чувств одноклассников, учителей;</li> <li>- представления о красоте природы России и родного края.</li> </ul> <p><b>Регулятивные УУД</b></p> <p><b>Обучающийся научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принимать и сохранять учебную задачу;</li> <li>- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале;</li> <li>- принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения;</li> <li>- в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи;</li> <li>- осуществлять пошаговый контроль по результату под руководством учителя;</li> <li>- вносить необходимые корректины в действия на основе принятых правил;</li> <li>- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;</li> <li>- принимать роль в учебном сотрудничестве;</li> <li>- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.</li> </ul> <p><b>Обучающийся получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- контролировать и оценивать свои действия при сотрудничестве с учителем, одноклассниками;</li> <li>- на основе результатов решения практических задач делать теоретические выводы о свойствах изучаемых языковых фактов и явлений в сотрудничестве с учителем и одноклассниками;</li> <li>- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые корректины в исполнение в конце действия.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные УУД</b></p> <p><b>Обучающийся научится:</b></p>
--	---

- выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем, одноклассниками;
- воспринимать другое мнение и позицию;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению (во фронтальной деятельности под руководством учителя);
- строить понятные для партнера высказывания;
- задавать вопросы, адекватные данной ситуации, позволяющие оценить ее в процессе общения.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- строить монологическое высказывание;
- ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать другое мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению (при работе в группе, в паре);
- контролировать действия партнера: оценивать качество, последовательность действий, выполняемых партнером, производить сравнение данных операций с тем, как бы их выполнил «я сам»;
- адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач;
- осуществлять действие взаимоконтроля.

***Познавательные УУД***

***Обучающийся научится:***

- пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведенными в учебной литературе;
- строить сообщение в устной форме;
- находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос;
- ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
- анализировать изучаемые объекты с выделением

		<p>существенных и несущественных признаков;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспринимать смысл предъявляемого текста;</li> <li>– анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков (в коллективной организации деятельности);</li> <li>– осуществлять синтез как составление целого из частей;</li> <li>– проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании количества групп;</li> <li>– устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;</li> <li>– обобщать (выделять ряд или класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно);</li> <li>– подводить анализируемые объекты (явлений) под понятия разного уровня обобщения;</li> <li>– проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.</li> </ul> <p><u>Обучающийся получит возможность научиться:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– строить небольшие сообщения в устной и письменной форме;</li> <li>– выделять информацию из сообщений разных видов (в т.ч. текстов) в соответствии с учебной задачей;</li> <li>– осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об изучаемом языковом факте;</li> <li>– проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп;</li> <li>– обобщать (выводить общее для целого ряда единичных объектов).</li> </ul>
3 класс	<p><b>Ученик научится</b></p> <p>- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл</p>	<p><b>Личностные результаты</b></p> <p><b>У обучающегося будут сформированы:</b></p>

	<p>прочитанного;</p> <p>- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;</p> <p>- использовать различные виды чтения: ознакомительное, выборочное поисковое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);</p> <p>- ориентироваться в содержании художественного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании);</p> <p>- для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;</p> <p>- для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;</p> <p>- для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ориентация на принятие образца «хорошего ученика»;</li> <li>– интерес к познанию предметов;</li> <li>– ориентация на анализ соответствия результатов требованиям конкретной учебной задачи;</li> <li>– предпосылки для готовности самостоятельно оценить успешность своей деятельности на основе предложенных критериев;</li> <li>– осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;</li> <li>– развитие чувства гордости за свою Родину, народ и историю;</li> <li>– представление о своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России;</li> <li>– понимание нравственного содержания собственных поступков, поступков окружающих людей;</li> </ul>
--	---	--

	<p>не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);</li> <li>– самостоятельно ориентироваться в содержании учебника, в т.ч. по условным значкам,</li> <li>– самостоятельно пользоваться разными разделами словаря, помещенного в учебнике;</li> <li>– осуществлять выбор книги по тематике, заданной в рубрике;</li> <li>- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;</li> <li>- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;</li> <li>- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;</li> <li>- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).</li> </ul> <p><b>Ученик получит возможность научиться</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;</li> <li>– оценивать поступки героя и отношение автора к нему.</li> <li>– ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с произведениями отечественной и зарубежной детской литературы разных эпох.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ориентация в поведении на принятые моральные нормы;</li> <li>– понимание чувств одноклассников, учителей;</li> <li>– понимание красоты природы России и родного края на основе знакомства с материалами курсов.</li> </ul> <p><i><b>Обучающийся получит возможность для формирования:</b></i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>внутренней позиции обучающегося</i></li> <li><i>на уровне положительного отношения к образовательному учреждению,</i></li> <li><i>понимания необходимости учения,</i></li> <li><i>выраженных учебно-познавательных мотивов;</i></li> <li>– <i>выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;</i></li> <li>– <i>учебно-познавательного интереса</i></li> <li><i>к нахождению разных способов решения учебной задачи;</i></li> <li>– <i>способности к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;</i></li> <li>– <i>сопереживания другим людям;</i></li> </ul>
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-сознательно пользоваться различными средствами выразительного чтения: менять интонацию, темп, тембр, делать паузы в зависимости от задач чтения;</li> <li>– читать, передавая авторское отношение к поступкам героя;</li> <li>– подбирать и рисовать иллюстрации к литературному произведению;</li> <li>– читать и разыгрывать диалоги.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям;</li> <li>– осознания своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России;</li> <li>– чувства прекрасного и эстетических чувств.</li> </ul> <p><b>Регулятивные УУД</b></p> <p><b>Обучающийся научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– следовать установленным правилам в планировании и контроле способа решения;</li> <li>– контролировать и оценивать свои действия в работе с учебным материалом при сотрудничестве с учителем, одноклассниками;</li> <li>– отбирать адекватные средства достижения цели деятельности;</li> <li>– вносить необходимые корректизы в действия на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;</li> <li>– действовать в учебном сотрудничестве в соответствии с принятой ролью.</li> </ul>
--	--	---

	<p><u>Обучающийся получит возможность научиться:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном, словесно-образном и словесно-логическом уровнях;</li> <li>– самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые корректизы в исполнение в конце действия с учебным материалом;</li> <li>– на основе результатов решения речевых задач делать выводы о свойствах изучаемых языковых явлений.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные УУД</b></p> <p><b>Обучающийся научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– строить сообщение в соответствии с учебной задачей;</li> <li>– ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;</li> <li>– учитывать другое мнение и позицию;</li> <li>– договариваться, приходить к общему решению (при работе в паре, в группе);</li> <li>– контролировать действия партнера;</li> <li>– адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач.</li> </ul>
--	--

	<p><u>Обучающийся получит возможность научиться:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– строить монологическое высказывание (при возможности сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе при возможности средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;</li> <li>– допускать возможность существования различных точек зрения, в том числе не совпадающих с собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;</li> <li>– стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;</li> <li>– строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;</li> <li>– использовать речь для регуляции своего действия;</li> <li>– понимать ситуацию возникновения конфликта, содействовать его разрешению;</li> <li>– оказывать в сотрудничестве необходимую помощь;</li> <li>– использовать речь для планирования своей деятельности.</li> </ul> <p><b>Познавательные УУД</b></p>
--	--

	<p><b>Обучающийся научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– осуществлять поиск нужного иллюстративного и текстового материала</li><li>в дополнительных изданиях, рекомендуемых учителем;</li><li>– осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации;</li><li>– пользоваться знаками, символами, таблицами, диаграммами, схемами, приведенными в учебной литературе;</li><li>– строить небольшие сообщения в устной и письменной форме;</li><li>– находить в содружестве с одноклассниками разные способы решения учебной задачи;</li><li>– воспринимать смысл познавательных текстов, выделять информацию из сообщений разных видов (в т.ч. текстов) в соответствии с учебной задачей;</li><li>– анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;</li><li>– осуществлять синтез как составление целого из частей;</li></ul>
--	--

- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- понимать структуру построения рассуждения как связь простых суждений об объекте (явлении);
- обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов);
- подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

*осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек, поисковых систем,*

		<p><i>медиаресурсов;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>– записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;</i></li> <li><i>– создавать и преобразовывать модели и схемы по заданиям учителя;</i></li> <li><i>– строить сообщения в устной и письменной форме;</i></li> <li><i>– находить самостоятельно разные способы решения учебной задачи;</i></li> <li><i>– осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);</i></li> <li><i>– строить логическое рассуждение как связь простых суждений об объекте (явлении).</i></li> </ul>
4 класс	<p><b>Ученик научится</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-осознавать значимость чтения для дальнейшего саморазвития; воспринимать чтение с учётом его цели как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта (в том числе фактов и суждений, аргументации, иной информации)</li> <li>-читать свободно, бегло и выразительно вслух и про себя, со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного (90-100 слов);</li> </ul>	<p><b>Личностные результаты</b></p> <p><b>У обучающегося будут сформированы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;</li> <li>– широкая мотивационная основа учебной деятельности,</li> </ul>

	<p>-выразительно читать наизусть стихотворения разных авторов (10-12);</p> <p>-использовать различные виды чтения: выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);</p> <p>-ориентироваться в содержании учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании);</p> <p>-для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;</p> <p>-использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:</p> <p>-для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;</p> <p>-использовать различные формы интерпретации содержания текстов:</p> <p>-для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить</p>	<p>включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;</p> <p>– учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;</p> <p>– ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;</p> <p>– способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;</p> <p>– осознание своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России, своей этнической принадлежности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ, русский язык;</p> <p>– осознание смысла и нравственного содержания собственных поступков и поступков других людей;</p> <p>– знание основных моральных норм и проекция этих норм на собственные поступки;</p> <p>– этические чувства – сочувствия, стыда, вины, совести как регуляторы морального поведения;</p> <p>– понимание чувств одноклассников, учителей, других</p>
--	---	---

	<p>ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).</li> <li>- составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.</li> <li>- находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).</li> <li>- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;</li> <li>- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;</li> </ul> <p><b>Ученик получит возможность научиться</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;</li> <li>- высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;</li> <li>- устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;</li> <li>- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).</li> <li>- работать с тематическим каталогом;</li> <li>- работать с детской периодикой;</li> <li>- самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).</li> <li>- воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления</li> </ul>	<p>людей и сопереживание им;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– чувство прекрасного и эстетические чувства на основе материалов курсов.</li> </ul> <p><b><u>Обучающийся получит возможность для формирования:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;</li> <li>– выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;</li> <li>– устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;</li> <li>– адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;</li> <li>– адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;</li> <li>– компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;</li> <li>– морального сознания, способности к решению моральных проблем на основе учета позиций партнеров в общении, устойчивого следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям;</li> </ul>
--	--	---

	<p><i>художественного вымысла в произведениях;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>-сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);</i></li> <li><i>-определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.</i></li> <li><i>-вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;</i></li> <li><i>-писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;</i></li> <li><i>-создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;</i></li> <li><i>-создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;</i></li> <li><i>-работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультифильма).</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>– осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;</i></li> <li><i>– эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражющихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.</i></li> </ul> <p><b>Регулятивные УУД</b></p> <p><b>Обучающийся научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– принимать и сохранять учебную задачу;</li> <li>– учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем, одноклассниками;</li> <li>– планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;</li> <li>– следовать установленным правилам в планировании и контроле способа решения;</li> <li>– осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи);</li> <li>– адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;</li> </ul>
--	--	--

- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые корректизы в действия на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном, словесно-образном и словесно-логическом уровнях;*
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые корректизы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

	<p><b>Коммуникативные УУД</b></p> <p><b>Обучающийся научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– строить монологическое высказывание (при возможности сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в т.ч. средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;</li> <li>– учитывать другое мнение и позицию, стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;</li> <li>– формулировать собственное мнение и позицию;</li> <li>– договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в т.ч. в ситуации столкновения интересов;</li> <li>– строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;</li> <li>– задавать вопросы;</li> <li>– контролировать действия партнера;</li> <li>– использовать речь для регуляции своего действия.</li> </ul> <p><b><u>Обучающийся получит возможность научиться:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;</li> </ul>
--	---

- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позицией партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в т.ч. не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и

*регуляции своей деятельности;*

*– адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.*

**Познавательные УУД**

**Обучающийся научится:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной и дополнительной литературы (включая электронные, цифровые) в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;*
- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации о русском языке, в том числе с помощью инструментов ИКТ;*
- использовать знаково-символические средства, в т.ч. схемы (включая концептуальные) для решения учебных задач;*
- строить сообщения в устной и письменной форме;*
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;*
- воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты – тексты;*
- анализировать изучаемые объекты с выделением*

	<p>существенных и несущественных признаков;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять синтез как составление целого из частей;</li> <li>– проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по заданным критериям;</li> <li>– устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;</li> <li>– строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;</li> <li>– обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов);</li> <li>– подводить анализируемые объекты (явления) под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;</li> <li>– устанавливать аналогии.</li> </ul> <p><u><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;</li> <li>– записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;</li> <li>– создавать и преобразовывать схемы для решения</li> </ul>
--	--

	<p>учебных задач;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;</li><li>– осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий;</li><li>– осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;</li><li>– осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);</li><li>– строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;</li><li>– произвольно и осознанно владеть общими приемами решения учебных задач.</li></ul>
--	--