

**Аннотация к рабочей программе  
курса внеурочной деятельности «Художественные ремёсла Ярославской  
области», 8 класс**

Рабочая программа «Художественные ремёсла Ярославской области» для внеурочной деятельности разработана в соответствии с пунктом 32.1 ФГОС ООО и реализуется в 8 классах.

Рабочая программа разработана учителем в соответствии с положением о рабочих программах и определяет организацию образовательной деятельности учителем в школе по данному курсу внеурочной деятельности.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности является частью ООП ООО, определяющей:

- содержание;
- планируемые результаты (личностные, метапредметные и предметные);
- тематическое планирование с учетом рабочей программы воспитания;
- форму проведения занятий.

Рабочая программа обсуждена и принята решением педагогического совета МОУ СОШ №5 им. 63-го Угличского пехотного полка (протокол №1 от 31.08.2023).

муниципальное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №5  
имени 63-го Угличского пехотного полка  
Угличского муниципального района

Рассмотрен на педагогическом совете  
МОУ СОШ №5 им. 63-го Угличского  
пехотного полка  
Протокол № 1 от 31.08.2023

Утверждаю:  
Директор МОУ СОШ №5 им. 63-го  
Угличского пехотного полка  
\_\_\_\_\_  
Пятницына Н.Л.  
Приказ №82/01-09 от 31.08.2023 г.

**Рабочая программа  
курса внеурочной деятельности  
«Художественные ремёсла Ярославской области»  
для 8 класса**

**Учитель: Груша Татьяна Николаевна**

**г. Углич, 2023 год**

### Планируемые предметные результаты

класс	Предметные результаты освоения	Метапредметные результаты
8	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать санитарно-гигиенические требования, организовывать рабочее место с соблюдением требований безопасности труда;</li> <li>- самостоятельно готовить простые кулинарные блюда;</li> <li>- распознавать и оценивать свойства текстильных и поделочных материалов;</li> <li>- характеризовать, сравнивать и изготавливать швейные изделия;</li> <li>- пользоваться средствами и формами графического отображения процессов;</li> <li>- выполнять технологические операции с соблюдением установленных норм и стандартов;</li> <li>- овладевать методами эстетического оформления, дизайнерского проектирования изделий.</li> </ul> <p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оценивать технологические свойства, ценность и назначения материалов;</li> <li>- составлять рацион питания на основе физиологических потребностей;</li> <li>- планировать технологический процесс;</li> <li>- применять инструменты, приспособления и оборудование;</li> <li>- выполнять приемы моделирования швейных изделий;</li> <li>- изготавливать изделия декоративно-прикладного искусства;</li> <li>- решать творческие задачи, моделировать, конструировать, проектировать последовательность операций;</li> <li>- ориентироваться в мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями;</li> <li>- экономии и бережливость в расходовании времени, материалов и денежных средств, экологической культуре;</li> <li>- выразить себя в доступных видах и формах художественно-прикладного</li> </ul>	<p><b>Смысловое чтение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выделять главную и избыточную информацию,</li> <li>- сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты, объяснять назначение рисунка, пояснять части графика или таблицы,</li> <li>- связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников.</li> </ul> <p><b>Проектная и учебно-исследовательская деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определение проблемы, выдвижение гипотезы,</li> <li>- обсуждение методов исследования,</li> <li>- обсуждение способов оформления конечных результатов ( презентация, защита, творческий отчет и др.),</li> <li>- сбор, систематизация и анализ полученных данных,</li> <li>- подведение итогов, оформление результатов, их презентация,</li> <li>- выводы, выдвижение новых проблем исследования.</li> </ul> <p><b>ИКТ-компетентность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выступать с аудио- и видео поддержкой;</li> <li>- владеть основами цифровой фотографии, звукозаписи, видеосъемки.</li> </ul>

**Содержание программы****1) Погружение в проблему (5)**

Изучить максимально полно теоретические источники по проблеме. Узнать, кто её исследовал до нас, какие есть точки зрения, материалы.

Лекция учителя, видеолекция, лекция приглашённого специалиста, поиск информации в различных источниках. Обсуждение материалов Сообщения учеников, создание аннотированного библиотечного списка по проблеме.

**2)Методология исследования в выбранной научной области. (1)**

Узнать, какая наука изучает данную проблему. Какие методы используют учёные в данной деятельности. Сообщение учителя, практическая работа. Проектная задача.

**3) Выбор тем индивидуальных исследований.(2)**

В рамках крупной проблемы, определить тему индивидуальной работы. Организованный учителем проблемный диалог. Предложение возможных тем учителем и учениками, обсуждение и выбор предложенных или своих тем.

**4)Реализация индивидуальных исследований.(19)**

Выполнить исследование по выбранной теме. Индивидуальные консультации, консультации в микрогруппах. Организованная учителем самостоятельная работа учеников.

**5) Подготовка докладов по проделанному исследованию (4)**

Узнать требования к оформлению исследовательской работы в данной научной области, узнать особенности доклада как жанра научного стиля. Уточнить правила публичного выступления. В соответствии с этим оформить свои работы, и подготовиться к выступлению с докладом. Сообщение учителя, практическая работа, индивидуальные консультации, организованная учителем самостоятельная работа учеников, дистанционное общение.

**6) Презентация результатов исследования, рефлексия. (3)**

Получить практику публичного выступления на научную тему. Проанализировать индивидуальные результаты. Отборочная конференция, школьная и муниципальная научная конференция. Анализ выступлений, оформление дневников проектов и исследований.

**Тематическое планирование рабочей программы**

Раздел	Тема	Количество часов	Реализация программы воспитания
Погружение в проблему	Вводное занятие. Земельные ресурсы России, их состояние и использование Ископаемые ресурсы	5	- Формирование российской гражданской идентичности,

	Ярославской области, проблемы их использовании Ископаемые ресурсы Ярославской области, проблемы их использования Водные ресурсы Ярославской области. Почвенные . Ярославской области и их проблемы		принадлежности к общности граждан Российской Федерации. - Воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России
Методология исследования в выбранной научной области	Узнать, какая наука изучают данную проблему, какие методы используют учёные в своей деятельности	1	- Воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России.
Выбор темы индивидуальных исследований.	Обсуждение тем , предложенных учителем и учащимися Определение темы индивидуальной работы.	2	- Формирование эстетической культуры на основе российских традиционных
Реализация индивидуальных исследований	Выполнение исследования по выбранной теме. Консультации в микрогруппах	19	духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам
Подготовка докладов по проделанному исследованию	Требования к оформлению исследовательской работы в области географии. Доклад, как жанр научного стиля. Правила научного выступления. Оформление работ по выбранной теме	4	отечественного и мирового искусства - Воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей)
Презентация результатов исследования, рефлексия	Публичное выступление по научной теме Проанализировать индивидуальные результаты, выбрать лучшие работы на научную конференцию	3	- Формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде - Воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества

**Формы проведения занятий:** лекция, практикум, консультация